

AGUSTUS 2005

**Di bulan Ramadhan ini,  
film keluarga 'Untuk Rena'  
Siap Beredar!**

**Jakarta, 29 Agustus 2005 – Miles Films**, bekerjasama dengan **Astral Pictures** dan **PT Investasi Film Indonesia** akan segera meluncurkan film terbarunya berjudul **UNTUK RENA** yang disutradari oleh Riri Riza. Setelah **Petualangan Sherina** lima tahun yang lalu, Miles Films akhirnya kembali meluncurkan sebuah tontonan untuk konsumsi keluarga Indonesia. Film ini tengah dalam tahap akhir pasca produksi dan akan beredar serentak di 31 bioskop di 13 kota besar Indonesia pada libur puasa 2005, tepatnya mulai tanggal **13 Oktober 2005**.

**UNTUK RENA** adalah sebuah cerita tentang seorang anak berusia 11 tahun, Rena (diperankan oleh Maudy Ayunda), yang sejak kecil tinggal di 'Rumah Matahari', sebuah panti asuhan yang damai dan penuh tawa. Di panti yang menaungi kurang lebih 30 anak itu, Rena memiliki 'adik-adik' yang sangat ia lindungi, dan ia sering membuat ulah setiap datang kunjungan calon orang tua yang ingin mengadopsi mereka.

Menjelang bulan suci Ramadhan, datang seorang tamu misterius bernama Yudha (Surya Saputra) ke Rumah Matahari. Hal ini membuat Rena sangat khawatir karena ia menduga Oom Yudha datang untuk mengambil salah satu adik-adiknya. Rena pun mengajak adik-adiknya untuk bersikap hati-hati terhadap Oom Yudha. Tapi Yudha tetap datang di setiap akhir minggu dan pelan-pelan terjalin keakraban diantara mereka. Suasana si Rumah Matahari mulai berubah. Rena tiba-tiba merasa sangat dekat dengan Oom Yudha, tanpa ia bisa menyadari apa sebabnya.

Siapakah Yudha sebenarnya? Apakah tujuannya datang ke Rumah Matahari? Akankah ia memisahkan salah satu dari mereka?

Cerita film ini berawal dari ide Riri Riza. “Ide film ini muncul ketika terjadi tragedi Tsunami yang menimpa Aceh pada bulan Desember 2004. Saya melihat begitu banyaknya keluarga yang terpecah dan bercerai berai karena musibah itu, dan saya merasa terpanggil untuk bercerita mengenai kebahagiaan yang terenggut secara tiba-tiba dan apa efeknya terhadap mereka yang mengalaminya,” jelas Riri

Proses syuting **UNTUK RENA** yang berdurasi 104 menit ini mengambil lokasi di Jakarta dan Cipanas. Film yang menghabiskan biaya produksi sebesar Rp. 3,5 miliar ini akan menjalani proses akhir pasca produksi di Hongkong, Cina.

Seluruh pemain anak-anak dalam **UNTUK RENA** adalah pendatang baru yang belum pernah tampil dalam film maupun sinetron. Mereka adalah Maudy Ayunda (sebagai Rena), Raja Khalil Gibran (Hamdani), Sally Ann Gething (Kenny), Afifah Isykarima (Sri) dan Aldy Zulfikar (Topan). Dalam film ini, mereka harus berhadapan dengan pemain-pemain senior yang sudah sering muncul baik dalam film layar lebar maupun layar kaca. Selain Surya Saputra (sebagai Yudha Narendra), turut tampil pula Karlina Inawati (Ibu Tia), Nobuyuki Suzuki (Ichiki), Agus Nur Amal (Pak Sutan) dan Aty Cancer (Bi Asih).

“Seluruh anak-anak yang bermain dalam film ini menunjukkan profesionalisme yang luar biasa untuk anak-anak seusia mereka. Mereka sangat berani dan tidak takut di hadapan kamera, padahal mereka harus beradu akting dengan pemain-pemain yang sudah berpengalaman,” tutur Riri Riza. “Terutama Maudy yang bermain tanpa keragu-raguan sama sekali. Dia sering bertanya dan mengajak saya berdiskusi tentang perannya. Dia seorang pemain muda yang sangat berbakat.

“Sementara pemilihan Surya Saputra sebagai pemeran Yudha saya lakukan karena saya melihat komitmennya yang jelas terhadap dunia akting. Saat saya bekerja bersama Surya dalam film GIE, walaupun perannya disitu terbilang kecil, tapi ia tetap menunjukkan antusiasme bekerja yang baik, dan ini satu kualitas yang sangat saya hormati dalam diri seorang aktor,” lanjut Riri.

Dalam pembuatan film ini, Riri Riza (sutradara Petualangan Sherina, Eliana Eliana dan GIE) kembali bekerja bersama pemain anak-anak setelah lima tahun membuat film untuk audiens yang lebih dewasa. Film ini diproduseri langsung oleh Riri bersama Afi Shamara (produser Ca Bau Kan, Biola Tak Berdawai dan Arisan), sementara Mira Lesmana bertindak sebagai Eksekutif Produser.

“Setelah saya memproduksi Arisan, saya sempat bicara dengan Mira (Lesmana), dan saat itu saya menyampaikan kerinduan saya terhadap film Indonesia yang ditujukan untuk anak-anak dan keluarga. Karena memang saat ini sedikit sekali ada film Indonesia untuk anak-anak. Sehingga, ketika Mira menawarkan saya untuk memproduksi film ini bersama Riri (Riza), saya langsung menerimanya,” jelas Afi Shamara, salah satu produser film ini.

“Dalam menghadirkan film ini ke keluarga Indonesia, kami kembali didukung oleh Program Bimbingan Anak Sampoerna (PBAS) yang sebelumnya pernah mendukung film kami, Petualangan Sherina. PBASampoerna selama ini selalu konsisten dalam memberikan perhatian dan binaan terhadap anak-anak dan keluarga Indonesia,” tutur Mira Lesmana, eksekutif produser film ini. “Dan kami berharap, dengan hadirnya film ini di bulan puasa 2005, bisa menjadi sebuah sarana bagi keluarga untuk berkumpul bersama dan bersyukur atas kebersamaan itu.”

Menambahkan apa yang telah disampaikan Mira Lesmana, Niken Rachmad, *Head of Corporate Communications PT HM Sampoerna Tbk* mengatakan: “Film yang mengangkat nilai-nilai keluarga memang sejalan dengan apa yang ada dalam misi PBASampoerna. Memahami betapa pentingnya makna keluarga dalam arti seluas-luasnya membuat anak dapat tumbuh dengan rasa aman dan menjadi individu yang percaya diri.”

**Untuk foto adegan dan informasi lebih lanjut, hubungi:**

**Miles Films**

Jl. P. Antasari 17, Jakarta Selatan

Ph: 021-7500739

Fax: 021-75817755

Cell: 0888 1748 591

Email: milespublicist@gmail.com

**Amanda Marahimin (Publicist)**